

Revista de Prensa

TRIBUNAL VASCO DE CUENTAS PÚBLICAS

RESUMEN DE PRENSA

Día	Periódico	Titular	Página
15-11-2008	Deia	El PNV pide que TVCP aclare si puede votarse la plusvalía	3
19-11-2008	El Correo	Evidente falta de control	4 y 5
19-11-2008	El País	El PNV se queda solo en la Cámara defendiendo la gestión del Guggenheim	6
21-11-2008	El País	El Tribunal de Cuentas critica varios contratos de Álava	7
21-11-2008	Diario Noticias de Álava	El Tribunal de Cuentas ve anomalías en las ayudas de Diputación a la Ruta del Vino	8

EL PNV PIDE QUE EL TVCP ACLARE SI PUEDE VOTARSE LA PLUSVALÍA

DETA 15/11/2008

Advierten a los corporativos baracaldeses de que podrían incurrir en una irregularidad

BARAKALDO. El PNV cree haber encontrado un resquicio para conseguir que el pleno de Barakaldo pueda votar la devolución de la plusvalía. Los nacionalistas quieren que el jefe de Departamento del Tribunal Vasco de Cuentas Públicas emita un informe en el que aclare si existe alguna restricción legal basada en razones de parentesco o afinidad para posicionarse en esta cuestión, tal como advirtió el secretario municipal el pasado 30 de octubre.

"Hemos cumplido con nuestro compromiso y después de analizar las posibles vías que posibiliten una solución a la nueva triquiñuela legal en la que se escudó el equipo de gobierno, creemos que hemos encontrado una solución", anunció ayer la portavoz del grupo municipal, Amaia del Campo. No obstante, de forma previa es necesario que el alcalde convoque una junta de portavoces de la que parta la petición al Tribunal Vasco de Cuentas. Por eso la concejala pide apoyo a todas las fuerzas, incluido el PSE, para que se celebre esta reunión.

En el último Pleno, celebrado el pasado 30 de octubre, el debate sobre la devolución de parte del dinero recaudado por este impuesto quedó aplazado después de que el secretario advirtiera a los corporativos la incompatibilidad en la que incurrirían en caso de que adoptaran una decisión de la que pudiera resultar beneficiada una persona cerca a su círculo familiar o de amistades.

Del Campo mostró ayer su esperanza de que ésta "sea la última de las trabas que tenemos que sortear para dar solución al sufrimiento de más de 2.500 familias baracaldesas afectadas por la abusiva subida de más del 500% del impuesto". >A.A.

CULTURA

«Evidente falta de control»

Todos los partidos, excepto el PNV, concluyen que **la ausencia de supervisión propició el desfalco** de Cearsolo en el museo

19.11.08 - AITOR ALONSO | VITORIA

La comisión de investigación abierta en el Parlamento de Vitoria concluirá que la ausencia de mecanismos de control sobre la actividad contable del museo Guggenheim y de sus sociedades públicas paralelas fue lo que propició que el ex director de Administración y Finanzas, Roberto Cearsolo, lograra desviar dinero durante años de las cuentas del museo a la suya propia, un desfalco que sólo se conoció cuando el Tribunal de Cuentas revisó por mandato parlamentario la contabilidad de la pinacoteca tras casi una década sin auditorías.

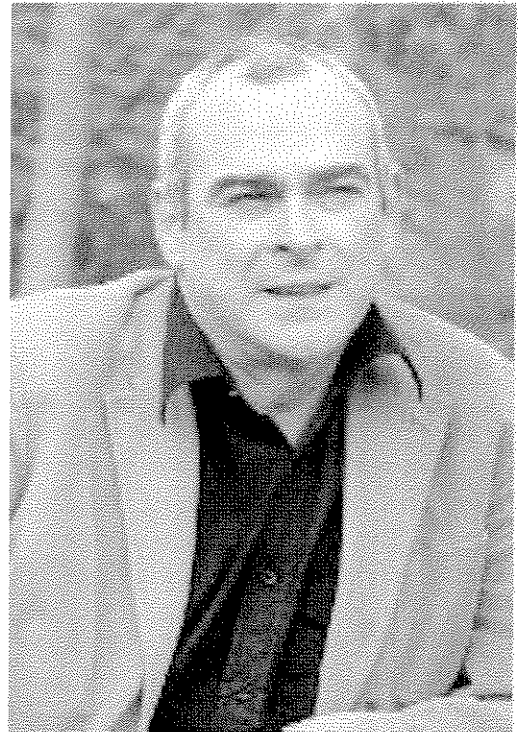
Todos los grupos políticos, a excepción del PNV, sostienen de hecho esta tesis y así lo indicaron ayer en una nueva sesión de la ponencia de trabajo, que ahora aborda la tarea de redactar las conclusiones finales -se prevén para el 2 de diciembre- y sopesar la posibilidad de determinar responsabilidades políticas después de haber escuchado durante dos meses a una quincena de protagonistas en el caso. Entre ellos, a la consejera de Cultura, Miren Azkarate; al director del museo, Juan Ignacio Vidarte; al actual responsable de las finanzas, Andoni Dobarán, y al autor confeso del desfalco, Roberto Cearsolo, quien acudió a la llamada de los parlamentarios pero se negó a contestar a ninguna pregunta.

La comisión no ha investigado únicamente la apropiación indebida de medio millón de euros por parte de Cearsolo, sino que también se ha interesado por la ruinosa operación de compra de dólares llevada a cabo entre 2002 y 2005, en la que el museo acabó perdiendo 6 millones de euros de dinero público debido a una inesperada depreciación de la divisa americana, una operación que algunos parlamentarios -como los portavoces de PSE, EHAK y EB- calificaron ayer de «especulativa» y que nadie supo corregir a tiempo.

Los partidos esbozaron ayer oralmente sus conclusiones provisionales sobre ambos casos, que el viernes entregarán por escrito al presidente del grupo de trabajo, Antonio Rivera (PSE), para que redacte un dictamen final al que los grupos podrán acogerse o formular votos particulares. Socialistas, populares, EA, EHAK y Ezker Batua, es decir, una amplísima mayoría de la Cámara, lo tienen claro: los mecanismos de control «fallaron, o casi mejor dicho, no existieron», en palabras de uno de sus representantes. Los socialistas recordaron que el museo decidió en 1998 dejar de someterse a auditorías porque eran costosas y había pocas operaciones, dijo la parlamentaria Isabel Celaá, lo que permitió a Cearsolo actuar sin ningún control externo, un extremo que también formó parte de la argumentación de Carmelo Barrio (PP).

Responsabilidad asumida

La «falta impresionante de control», una expresión que también se utilizó en la sesión, debe traducirse en



Antonio Rivera (PSE).

a.alonso@diario-elcorreo.com

una reclamación de responsabilidades políticas a los componentes de los consejos de administración que, a juicio al menos de PP, PSE y la izquierda abertzale, no vigilaron correctamente el destino del dinero público: fueron quienes otorgaron una confianza «absoluta» a Vidarte y al equipo de dirección del museo y «se escudaron» en esta confianza para «ocultar sus errores», valoró uno de los portavoces. Todo ello apunta directamente al PNV, histórico inquilino de los departamentos de Cultura del Gobierno vasco y de la Diputación vizcaína.

La posición de los peneuvistas quedó despejada ayer, después de semanas de discreción y de ver pasar a numerosos compañeros de partido por el asiento de invitados de la comisión investigadora. Ricardo Gatzagaetxebarria y Leire Corrales resumieron ante los grupos los 40 folios de sus conclusiones. A su juicio, no hubo falta de control, sino la comisión de un delito, y todas las responsabilidades están ya asumidas con la denuncia pública y judicial del comportamiento de Cearsolo y la adopción de medidas para que nada similar pueda volver a ocurrir. La prueba de que existía control, vino a decir Gatzagaetxebarria, es que Cearsolo tuvo que cometer dos delitos más -uno societario y otro de falsificación- para poder llevar a cabo el principal, la apropiación indebida.

El PNV se queda solo en la Cámara defendiendo la gestión del Guggenheim

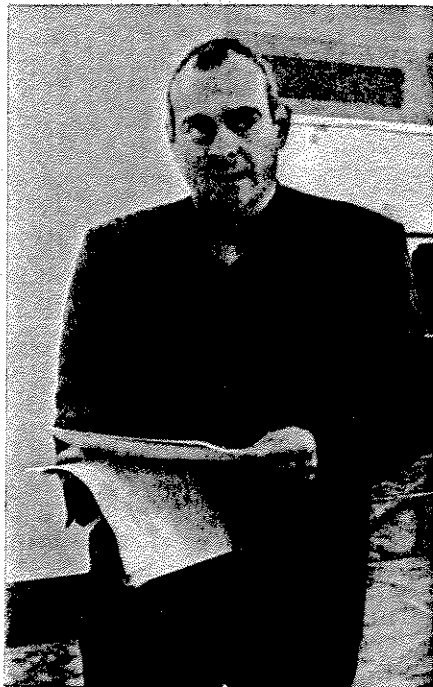
EA y EB ven falta de control, y la oposición culpa a Vidarte, Cultura y la Diputación

ISABEL C. MARTÍNEZ
Vitoria

La comisión parlamentaria de investigación por el desfalco y la ruinoso compra de divisas en el Museo Guggenheim realizó ayer una primera toma de contacto sobre las conclusiones que cada grupo desea que consten en el dictamen. El periodo dedicado a recabar testimonios da así paso a la fase final del trabajo de la comisión, cuyo presidente, el socialista Antonio Rivera, debe ahora redactar una propuesta para que se debata en un pleno que será, previsiblemente, a mediados de diciembre y monográfico.

En la reunión de ayer se hizo notar la soledad del PNV a la hora de defender la gestión en el museo bilbaíno, que ha depurado un desfalco de medio millón de euros por parte de su ex director financiero, Roberto Cearsolo, y unas pérdidas de seis millones por la operación de compra de divisas descubierta y cuestionada en su día por el Tribunal Vasco de Cuentas Públicas.

Los otros dos socios del gobierno tripartito, EA y EB, se sumaron a la crítica por la falta de controles, tanto internos como externos, algo que, a juicio de todos, salvo el PNV, posibilitó ambos sucesos. Aunque utilizaron un lenguaje menos contundente y sus intervenciones fueron menos detalladas que las de los dos principales grupos de la oposición, PSE y PP, los portavoces de EA y de EB apuntaron a esa insuficiencia, o inexistencia, de los mecanis-



Antonio Rivera. / PRADIP J. PHANSE

El PNV considera el museo un éxito tanto cultural como de gestión

mos de control en el museo. Los grupos se limitaron ayer a exponer verbalmente sus interpretaciones de los hechos conocidos y de los testimonios escuchados a puerta cerrada y entregarán sus escritos el viernes. El presidente de la comisión, Antonio Rivera, señaló el 2 de diciembre como la fecha en la que la comisión debatirá la propuesta de dictamen que presen-

tará a sus miembros, aunque no precisó si se podrá aprobar o no en esa misma reunión. El dictamen estará abierto a la presentación de votos particulares, si no se adopta por unanimidad.

La mayor parte de los grupos se inclinan por la exigencia de responsabilidades políticas, que se situarían en la dirección general del museo, que recaerá sobre Juan María Vidarte, y en los consejos de administración de las sociedades Inmobiliaria y Tenedora del museo, integrados por representantes institucionales del Gobierno y de la Diputación de Vizcaya.

El PNV rechazó la exigencia de más responsabilidades que las reconocidas ante la comisión y recordó que el enjuiciamiento del desfalco está en los tribunales. Sostiene que no hubo ni ánimo de especulación en la operación de divisas, como sostiene la oposición, ni falta de control en las sociedades. Lo primero resultó una operación desafortunada y para nada ilegal, que los portavoces peneuvistas en la comisión pidieron situar en el contexto en que se produjo, entre los años 2002 y 2005.

Ambos abogaron por valorar en el dictamen la trayectoria del museo en su conjunto y propondrán que sea positiva, por el servicio que el Guggenheim ha

prestado a la sociedad vasca y porque constituye, a juicio del PNV, un éxito, tanto cultural como de gestión. La adopción a posteriori de las nuevas medidas que detalló Vidarte en su segunda comparecencia ante la comisión no probaría que las anteriormente existentes fueran incorrectas, defendieron.

El PP, por su parte, subrayó la opacidad y la falta de transparencia y de control como una constante en la gestión del museo, materializadas en la decisión, avaladas por los consejos de las sociedades, de no realizar auditorías. En opinión de sus portavoces, Carmelo Barrio y Antón Damborenea, los consejos de administración, integrados por las instituciones, fueron inoperantes en el control de los fondos públicos. El PP quiere poner nombre y apellidos a las responsabilidades políticas.

La portavoz del PSE señaló al museo como un coto cerrado del Departamento de Cultura y de la Diputación de Vizcaya, que depositaron una confianza total en Vidarte, del mismo modo que éste puso la suya en Cearsolo. A esto atribuyó a todo lo ocurrido y reprochó la negativa de los gestores del museo a someterse a los controles del Tribunal de Cuentas, así como que las compras y contratos se hayan realizado sin publicidad ni concurrencia.

El PSE sostuvo que existió responsabilidad y también culpa, y propondrá que las sociedades participadas sean objeto de los mismos mecanismos de control y seguimiento financiero que las sociedades públicas.

El Tribunal de Cuentas critica varios contratos de Álava

EL PAÍS - Vitoria - 21/11/2008

El Tribunal Vasco de Cuentas Públicas (TVCP) concluye en un informe sobre la actividad económica y financiera de la Diputación de Álava, correspondiente a 2006, que cumplió con la legalidad, pero destaca algunas anomalías en la contratación y la política de subvenciones.

El examen fiscalizador hace constar que el consejo de diputados autorizó en enero de 2006, con el PP en el Ejecutivo foral, la prórroga por séptima vez consecutiva del contrato administrativa de prestación de servicios de la Agencia Ejecutiva, dependiente del Departamento de Hacienda. El Tribunal de Cuentas advierte de que el contrato inicial, de febrero de 1990, se formalizó "sin publicidad ni concurrencia previa", y que con la última prórroga "la duración del contrato cumplirá 18 años", lo que "supera cualquier previsión legal". También apunta que la institución foral abonó a la Agencia Ejecutiva 790.000 euros en 2006 "como premio de cobranza".

Entre las excepciones, el tribunal cita la modificación del proyecto de mejora del regadío de la zona de Maeztu por un importe de 2,2 millones, que supone encarecer en un 54% el precio en que se adjudicó. También amonesta a la Diputación alavesa por no incluir, "al igual que en ejercicios anteriores", las declaraciones fiscales de dos altos cargos que cobraron cesantías forales. Además de la concesión de subvenciones directas, critica que la Diputación gastara 642.000 euros en telefonía fija sin cumplir los principios de publicidad y concurrencia.

© Diario EL PAÍS S.L. - Miguel Yuste 40 - 28037 Madrid [España] - Tel. 91 337 8200
© Prisa.com S.A. - Ribera del Sena, S/N - Edificio APOT - Madrid [España] - Tel. 91 353 7900

Diario

Noticias de Álava

El Tribunal de Cuentas ve anomalías en las ayudas de Diputación a la Ruta del Vino

EL TVCP DENUNCIA LA FALTA DE PUBLICIDAD TANTO EN ESTE PROCESO COMO EN EL DEL CLUB DE FÚTBOL DE AMURRIO

Ayudas y Subvenciones

Conozca las subvenciones para su actividad y gestione sus trámites

www.einforma.com

Restaurante vitoria

Llega el cheque gorrón: De domingo a jueves cenan 2 y paga solo 1!

www.fostershollywood.es

VITORIA. La Diputación cumplió positivamente la legalidad en 2006, cuando gobernaba el PP, pero con excepciones. El Tribunal Vasco de Cuentas Públicas reveló ayer su informe de fiscalización de la actividad económica y financiera del ejecutivo foral de hace dos años; un documento que pone en entredicho a la institución en algunos casos. El TVCP denunció "la falta de publicidad y concurrencia sin justificación suficiente" en las ayudas concedidas a la Ruta del Vino y al Club de Fútbol Amurrio.

El TVCP también advirtió de que la séptima prórroga concedida al contrato de prestación del servicio de Agencia Ejecutiva "supera cualquier previsión legal". Asimismo, denunció el cambio en el proyecto de mejora del regadío de Maetzta. Costó al final 2,2 millones de euros, lo que supone un 54% más que el precio en que



Anuncios Google

se adjudicó. >EFE

© DIARIO DE NOTICIAS DE ÁLAVA

Avda. Gasteiz 22 bis 1º Oficina 13 · Vitoria - Gasteiz · ÁLAVA · Tel 945 163 100 · Fax Administración 945 154 344

Fax Redacción 945 154 346

Oficina Comercial Calle Portal del Rey, 24 (Esquina calle Paz). Tel 945 201000. Correo electrónico oficinacomercial@noticiasdealava.com

Enlaces patrocinados: Limpieza | Alquiler de coches | Viajes | Tatuajes | Decoración | Peluquerías | Pintores | Muebles de cocina | Casas rurales | Apartahoteles | Pisos e inmobiliarias | Disfraces | Agencias de publicidad | Electrónica | Disfraces | Agencias de publicidad | Cirujanos y cirugía estética | Restaurantes | Guarderías | Gimnasios | Informática | Bancos | Trabajo | Hosting | Hoteles en Madrid | Hoteles en Barcelona |